

**NICOLETA TUDOR**

# **Scrisori pentru cândva**

**LETRAS**  
**Scrie. Publică.**



## ARGUMENT

14 Ianuarie 2019

### Eșarfe de cerneală

Am avut întotdeauna un scris ordonat, cîteț, ușor înclinat spre dreapta.

Am scris de-a lungul anilor sute de scrisori de mâna și cerneala a dat viață cuvintelor. Stropi de albastru ca picăturile de ploaie fără de care viața însăși nu ar fi...

Am scris zâmbind, am scris plângând, am scris cu emoție, am scris cu nerăbdare și teamă, cu naivitate și recunoștință, am scris cu dor și cu durere, cu bucurie și speranță, am scris zeci de scrisori în limba franceză, am scris cu nostalgie și mirare, cu egoism și indulgență, cu tristețe și cu zadarnice așteptări, întru dragoste sau pentru uitare, am scris scrisori de rămas bun și de bun venit, de despărțiri definitive și de noi întâlniri.

Pentru mult timp, anotimpurile îmi intrau mai întâi în cutia poștală, devenită parte din mine, așteptând mereu cu nerăbdare să îmi dăruiască răspunsuri. Unele nu au venit niciodată, altele prea târziu.

Da, am scris mult și am scris mereu cu sufletul. Plicuri mici și mari mi-au învelit bătăile inimii... Mașini, trenuri și avioane le-au purtat departe... Am lipit sute de timbre pentru a-mi pecetlui promisiunile, tăcerile, zborul. Eșarfe de cer senin.

Unii oameni cântă, alții dansează, unii îmbracă totul în culoare, alții îmblânzesc piatra... Eu (încerc să) scriu. Este felul în care pot să mă bucur, felul în care pot să dăruiesc. Sunt un om norocos: am primit un strop de suflet în plus, cu care să văd, să aud și să respir mai adânc. Azi scriu și iarna îmi ninge doar mie, căci mi-a dăruit lumina într-o zi albă care să îmi îmbrace cuvintele în toate culorile lumii - apoi le lasă purtate de fulgi către oriunde le e menit să ajungă.

**printre degete se strecoară cuvântul:**

**cel mai dureros pas către mine.**

Dacă azi cineva m-ar ruga să mă descriu în câteva cuvinte și dacă aş simți că pot fi eu însămi, i-aș răspunde: "sunt suflet în sufletul neamului meu..."

I-aș mai spune și că, fără să mă priceapă mai deloc la științe, încerc, din sinceră iubire pentru Nichita, să învăț "hemografia", adică scrierea cu tine însuți. Hemografia este o știință Tânără. Ea are numai vârsta umanității. Ea are numai vârsta celui care se scrie pe sine."

## DILEMELE

Scrisori către Dilema (Veche) ( 2001- 2016)

Nr. 417 23 feb.-1 mar. 2001,

Cum îți faci un nume în lumea artelor

### După examen

După-amiază luminoasă de Ianuarie... Ies de la examen și mă îndrept, firește, către chioșcul de ziare. Slavă Domnului că este iar vineri, că mă voi întîlni curând cu Dilema. Drumul meu trece pe lîngă o școală ai cărei elevi tocmai ies zgomotoși de la ore. Un băiețel pus pe șotii își convinge bunica să-i poarte ea în spate ghiozdanul cu manuale alternative. Zîmbesc și mă grăbesc să ajung la întîlnire. Seară de vineri cu Dilema și cu Poezia lui Petru Creția. Din obișnuință, îmi rezerv plăcerea întîlnirii cu Radu Cosașu pentru sîmbătă dimineață, la cafea. Pe la 21 (trecute fix) merg cu cîțiva prieteni într-un bar studențesc să o ascult pe Ada Milea... insolită apariție! Din cînd în cînd zîmbesc amar... prea le spune "pe bune" fata asta! Cîndva, în mileniul trecut, a venit și pentru români vremea libertății... dreptul lor de a ieși din încremenirea la care fuseseră condamnați. Inalienabilul drept de a ști! 1-2 zile, un buletin de știri TV, câteva minute de navigare pe Internet... iată mijloacele! Din toate acestea vei ieși puțin obosit, puțin buimac, dar, neîndoiefulnic, mai informat. Pe de o parte, mediocritatea, stupidul, kitsch-ul. De partea cealaltă firescul, subtilul, ezotericul. Tu alegi! Duminică la prînz deschid radioul. Aflu că prin Internet poți nu doar să devii informat, ci chiar "să-ți cumperi" un copil. Alături de Guatemala, Bolivia și Vietnam, România are o ofertă generoasă care începe cu binecunoscutul "Apăsați aici!"

Imediat după știri, "Horoscop Show"... "o săptămînă fără prea multe evenimente" îmi prezic astrele. Nimic despre celelalte examene, despre o altă bunică cu ghiozdanul, despre firescul rendez-vous de vineri...

Dar eu zîmbesc, deci exist!

**Nr. 464 1-7 feb. 2002,**

**Fii pe PACE! Răspuns lui Florin Iaru**

"...fă-te suflete, copil prin porumb cu moț și ciucuri ca să poți să te mai bucuri..."

Permiteți-mi, domnule Florin Iaru, să am un alt punct de vedere decât cel pe care îl exprimați în numărul 462 al Dilemei, dedicat sufletului. Nu, sufletul nu a plecat. Cred (cu încăpăținare) că "a dărui" nu vine doar din generozitate, că toți avem cărți, oameni și locuri de suflet, că nu de puține ori spunem cu convingere: "Sufletul nu mi-l pun pe masă în fața oricui." Protejăm entitatea aceasta misterioasă din noi, îi aprindem lumini atunci cînd se întunecă... Enescu, Brâncuși, câteva versuri, o discuție cu un prieten (îmi amintesc cu plăcere "Declarația" domnului Radu Cosașu). Mă număr printre "mașinile virtuale" cu oameni, cărți și străzi de suflet... dăruind uneori cîte-o cafea "de sufletul bunicii"... și, mai ales, cu o săptămînală Dilemă de suflet.

P.S. Calculatorul pe care lucrez la serviciu nu e deloc receptiv la emoțiile mele. Răspunde doar la "Reset" și nu pare să-i pese că m-a lăsat baltă chiar cu o secundă înainte de "Save".

### O lectie îngerească

Zi toridă de Iulie, în tramvai. Pe un scaun o doamnă (60-65 de ani) cu un îngeraș (3-4 ani) în brațe.

“Ce bine-i jos, buni, că mă dor picioarele de-atâta mers.

Că-s bătrân ca tine, buni.”

“Da, tare bătrân”, îmi surîde senin bunica.

“Să picioarele și inima mă doare, buni!”

“Ia să văd, știi tu unde-i inima ta?”“

Nu, buni, că nu se vede. Are coajă.”

Da, înger drag, are coajă inima...

**Nr. 534 27 iun.-3 iul. 2003,  
CE ERA BINE CÎND ERA RĂU**

Tinerii sau despre ”A lăua sau a nu lăua viața la mișto?”

Tinerii pe care nu-i cunosc, dar îi văd în jur, sănt frumoși, la modă,, grăbiți să între în lumea adulților, fără prejudecăți, unii cam insolenți și fără prea mulți ani “de/acasă”; deviza lor: “...iau viața la mișto...”. Modelele lor: diverse “vedete” de la noi sau de aiurea, neapărat cu bani. Majoritatea sănt copii ai manualelor alternațive, ai jocurilor pe calculator, ai generației “Atomic”, bucuroși să fie “Pro”. Știu că pot urma facultăți particulare / de stat fără să se streseze cu învățatul, că fără prea mult efort pot ajunge “pe sticla” sau pot face bani în alte țări și fără diplome (vor, de regulă, să devină fotbalisti / fotomodelle / soliști). Văzind rezultatele majorității la examenele obligatorii (capacitate, bacalaureat - și, vai, acesta va deveni facultativ!) mai că mă bucur că n-am devenit dascăl. Unii - puțini - crescute în spiritul adevăratelor valori, fac performanță. Cei care ne conduc îi premiază din cînd în cînd (deloc consistent, deși unii cîștigă diverse premii internaționale), însă majoritatea de-abia așteaptă să plece în țări mai generoase, alții au plecat deja și nu le trece prin cap să se întoarcă. Tinerii pe care îi cunosc seamănă destul de mult între ei, deși urmează sau au terminat facultăți diferite. Unii, mai neliniștiți / răzvrătiți au și plecat din “eterna și fascinanta Românie”. Cîțiva sănt pe cale să o facă - două prietene dragi mie vor pleca curînd, una în Noua Zeelandă (ea nu vrea să se întoarcă decît în vizită) cealaltă în Marea Britanie. Cei mai mulți visează să plece, dar fie nu au terminat școala, fie nu pot trece peste cuvîntul părinților. Și mai sănt unii - aici întru și eu - care nu vor să plece. O fi teamă, o fi o manifestare (nemărturisită) de patriotism - săntem, ce-i drept, fără mai boeme - sau pur și simplu o dependență de a gîndi / vorbi

românește? - și cum să nu te-apuce dependența cînd citești "Oda" lui Radu Cosașu? Credem că se mai poate schimba cîte ceva, că mai sunt șanse de normalitate, de decență... visăm să avem familii, copii frumoși și educați... sănsem naivi? Se prea poate. Mai toți lucrăm pe bani puțini (la acest capitol stăm destul de prost; sănsem angajați cu greu tocmai "datorită" acestui "handicap" - tinerețea, lipsa de experiență), ne cumpărăm - mai rar decît ne-am dori - cărți cu / de suflet, ne întîlnim și "punem țara la cale" și ne bucurăm că sănsem un pic altfel... Și totuși, uneori, ne apucă un soi de revoltă - curat românească! deh, sîngele balcanic! - ... și iar îmi vin în minte versurile lui Macedonski... "orașul mic mă fură-nceț / cu ale lui tăcute strade / cu oameni proști dar cumsecade / că nici nu știu că sănăt poet..." Aproape toți am plecat de acasă pentru a trăi pe cont propriu. "Independentă" noastră e, de fapt, susținută de părinți - și ei, cîndva, tineri; toți sperăm să le răsplătim într-o zi acest ajutor. Avem un singur avantaj - care, din păcate, nu e veșnic (deși se spune că tinerețea e o stare de spirit) - sănsem tineri. Și viața asta, pe care n-o luăm la mișto, trebuie să aibă un sens.

P.S. Cînd veți citi aceste rînduri, prietena de care vă vorbeam va fi primită deja viză pentru Noua Zeelandă... îi admir curajul și mă întreb cînd ne vom revedea (bine că există Internet-ul)... sper că nu, Doamne ferește, la "Surprize-Surprize!"

**Nr.49 17-23 dec. 2004,  
Patroni și jurnaliști**

Am zîmbit la.....ce (aș vrea să) dăruiesc de Crăciun

- ✓ o plimbare cu sania, un coș cu portocale, o carte.
- ✓ un aparat de fotografiat, o cafea în Paris, un fular tricotat.
- ✓ o după-amiază pe un hipodrom, un puzzle, o icoană.
- ✓ un glob pămîntesc, o lumânare albastră, un fluture.
- ✓ o zi în Arad, un CD cu muzica lui Musorgski, o floarea-soarelui.

Sărbători în lumină!

## Ce a mai rămas din cortina de fier

„A te realiza...”

Am început anul acesta cu emoții, bucurii și dileme...

Maternitatea mi-a schimbat viața (ce clișeu desuet, dar adevărat!), așa cum nu bănuiam în urmă cu cîțiva ani cînd îmi intrase în cap ca pînă la 30 de ani e musai să mă... realizez. „A te realiza” este încă un concept bine definit de generația bunicilor și a părinților mei, adică „a fi cineva”, „a te face domn”. Cum nu am nici pregătirea, nici capacitatea de a inventa sau a descoperi ceva extraordinar care să salveze sau măcar să ajute omenirea, tot ce reușisem să fac pînă la 29 de ani stătea sub semnul prozaicului (licență, slujbă, casă). Doar publicarea unui mic volum de versuri mă mai scosese la un moment dat din cotidian, oferindu-mi bucuria de a-mi îndeplini o dorință din adolescență. Nașterea fetiței însă a schimbat totul, făcînd ca pe lîngă sentimentele firești să mă pricopsesc din nou cu dileme: cum va fi copilul? Voi avea ce să-i ofer? Voi putea s-o învăț să simtă / gîndească /viseze? Nu știu dacă îi va folosi la ceva, dar am început să-i „construiesc” o mică bibliotecă comandînd cărți pentru copii pe net, cumpărînd majoritatea cărților apărute prin Adevărul, Cotidianul și Jurnalul național, cu speranță (naivitatea?) că generația ei nu va nega chiar de tot valorile trecutului și că tinerii nu vor refuza cu vehemență cărțile în favoarea computerului sau a altor minunății ce se vor mai inventa între timp. Acum, că mă îndrept către 30 de ani, mă întreb: oare ei ce dileme vor avea? Oare vor avea?

P.S. Cred că e de prisos să spun că la nici 4 luni ea este cel mai dorit, iubit, frumos și cuminte copil!

<sup>1</sup> Ionel Teodoreanu - Masa umbrelor